

מעבר לעיתון

סיכום חודש דצמבר 2021

יש לי דילי אני ב'ט לג
היה לי overweight
קניתי hand bag
כתבתי מיילים הוטפתי jpeg
אנ'לא בפוקוס תוסיף לי האשטג
!Swag
Oh my god
שפה קשה
העברית החדשה
אנ'לא מבין את המבטא
דבר אליי עברית בבקשה
ايوه

מתוך "העברית החדשה" של התקווה 6



עדכונים מהשטח

חודש דצמבר, החודש שמסמל לנו את תחילתו של החורף ואת סיומה של השנה - שנת 2021. החודש היתה פעילות רוויה בבית הספר בנושאים רבים, החל מפתיחת מסורת "מעבר לקבלת שבת", בה נפגשים כל תלמידי בית הספר לפעילות סיכום שבועית בנושא ערך החודש, ומסיימים בקבלת שבת חגיגית. נהנינו מפעילות מוזיקלית "עולם הקצב של עומר" שחשף אותנו לכלי הקשה שונים ולימד אותנו מקצבים. פעילות סל תרבות תמשך במהלך שנה"ל להתקיים בביה"ס וכן באולם המתנ"ס העירוני. לקראת סוף החודש, ציינו את יום השפה העברית, הכרנו את אליעזר בן יהודה, ופועלו לפיתוח השפה העברית דרך פעילויות ומשחקים בכיתות. במקביל לפעילויות הללו, נכנסו כלל הכיתות לשגרה שונה. התבשרנו בחולים מאומתים לקורונה בין אנשי הצוות והתלמידים. לאור הבשורה וציאתם של מספר תלמידים רבים לבידוד, צוות בית הספר החל בלמידה מרחוק, אשר כללה שליחת פעילויות, שיעורים מקוונים, ZOOM קבלת שבת ושיחות אישיות. ביום שישי כל אנשי הצוות; מורות וסייעות התארגנו יחדיו להכנת ערכות שבת לתלמידים המבודדים. הערכה כללה חלה וכדורי שוקולד שהוכנו באהבה רבה על ידי הצוות, ערכת טושים, חוברת צביעה ודפי עבודה לשימוש התלמידים ללמידה ביתית ושמירה על השגרה. נגיף הקורונה עדין חי ובעט בסביבתנו. אנו בביה"ס פועלים בהנחיות משרד החינוך והבריאות ומקפידים מאוד על כללי ההיגיינה ושמירה על הבריאות. בקרוב מאוד, יתקיימו חיסונים לתלמידים בביה"ס, אני ממליצים לכלל ההורים לדאוג לבריאות התלמידים ובדומה לכלל המבוגרים בארץ, לחסן את הילדים.

מחויץ לקופסא

יעל גימק, סיינת בכיתת שמש



אחד התחביבים הכי גדולים שלי הוא אפייה. כבר מגיל קטן אהבתי לעזור לאמא ולאפות עוגות לשבת. מאז הפכתי את אפיית העוגות למנהג קבוע יחד עם הבנות שלי. אני מרגישה שבישול ואפייה בכלל מקרבים בין אנשים וזו הדרך שלי להתקרב לתלמידים.

מתחילת השנה, כשאני אופה עוגות לבני בתי אני משתדלת לאפות גם לתלמידי ביה"ס עוגה מתוקה לכבוד שבת. אני אוהבת את התלמידים ומרגישה שאני מצליחה להתחבר אליהם ולפנק אותם דרך האפייה. אני נהנת מאוד לשמח אותם, ומרגישה שאני מצליחה להגיע אליהם ולגעת בהם במובן יותר רגשי ועמוק יותר מאשר לימודים ועזרה יומיומית.

מעבר ללמידה

למידה מרחוק? איך אפשר ללמוד מרחוק? מי יכול ללמוד מרחוק?

בשנתיים האחרונות עם התפרצות הקורונה נכחנו להכיר את צמד המילים "למידה מרחוק"

אז מה זו למידה מרחוק? זו היכולת להגיע אל התלמידים, ללמד, להקשיב, לשוחח, לשמור על תקשורת חיובית עם התלמיד דרך אמצעים טכנולוגיים שונים. ילדים המאובחנים עם ASD מתקשים לקיים אינטראקציה חברתית ולרוב מאתגרים תקשורתית. לעיתים הקושי נצפה בחוסר הבנה של סיטואציות חברתיות, קושי ברכישת השפה והדיבור, ביטוי רגשות ועוד.

אז איך מבצעים למידה מרחוק עם התלמידים של ביה"ס, אשר נאלצים להישאר בבידוד?

למידה ברחוק, בידוד וריחוק חברתי אינם תחליף ללמידה בכיתה. יחד עם זאת, צוות בית ספר "מעבר לקשת" חשב על הדרכים יצירתיות, בהם שאנו כמורים יכולים להיות לעזר לטובת התלמידים, לשמור על שיגרה לימודית מיטבית, גם כאשר התלמידים לא נמצאים בכיתות, להיות עזר להורים להפעיל את התלמידים מרחוק, וליצור שגרת למידה בבית, עד כמה שניתן.

בכל כיתה קיימת מערכת לימודים סדורה גם למקרה שהתלמידים לא נמצאים בביה"ס, ולומדים מהבית. המערכת מורכבת מפעילות מוכרת לתלמידים, שיעורים מצולמים ועוד.

מידי יום נשלחו תכניות עם פעילויות מקוונות בכל כיתה, הפעילויות נבחרו על ידי המחנכות כך שכל תלמיד השווה בבית יוכל לבצע דרך המחשב הביתי. בנוסף התקיימו מפגשי ZOOM אישיים וקבוצתיים, נשלחו ערכות לבית התלמיד עם דפי משימה שונים המותאמים לתלמידים כך שהם יכלו לבצע את המשימות בבית.



תרפיה בתנועה

בבי ברכה קורנפיין

בכל כיתה אנו מקיימים קבוצה בתנועה פעמיים בשבוע. הקבוצה בהנחיית ברכה-בבי המטפלת בתנועה והמחנכת בכיתה. מהו טיפול בתנועה??

טיפול בתנועה הינו טיפול בדרך היצירה ובאמצעות התבוננות בדפוסי תנועה. הטיפול בתנועה הוא תהליך המקדם אינטגרציה (חיבור) רגשית, גופנית, חברתית וקוגניטיבית של המטופל. הטיפול בתנועה מושתת על הנחת הייסוד שבהיות הגוף והנפש מערכת אחת, ניתן לגייס לצורך הטיפול בהפרעות שבנפש גם את הכלים והכוחות של המערכת הגופנית. ובמערכת הזו יש לתנועה תפקיד מפתח.

בטיפול בתנועה אנו משתמשים ביחסי הגומלין בין הגוף והנפש באמצעות התנסויות בתנועה. כאשר ההתנסויות נעשות יותר מאורגנות האופי שלהן משתנה: הן הופכות פחות מקוטעות, פחות מקובעות ומגוון עשיר יותר של תנועות ומצבים. באמצעות ההתנסויות בתנועה הגופנפש מרשה לעצמו להשתעשע ולהתנסות. כמו כן שימוש בחוויה תנועתית מאפשרת להביע רגשות שקשה לתת להם ביטוי מילולי.

בקבוצות בכיתה אנו מתנסים בהבעה באמצעות תנועה. אנו לומדים על הבנת הרגשות ויישומן. כרגע אנו מתרכזים ברגשות הבסיסיים: שמחה, עצב, כעס ופחד.

הקבוצה נפתחת תמיד בשיר פתיחה ובחימום תנועתי. בהמשך אנו מתנסים בתקשורת באמצעות תנועה ויצירת רצף משותף מתנועות התלמידים. לרוב אנו משתמשים באביזרים כגון: חישוקים, מטפחות, גומיה שיתופית ומצנח ועוד ועוד. האביזרים מאפשרים לנו לנוע בסקרנות ולהתנסות במגוון רחב יותר של תנועות. אנו מתנסים בריקוד יחד, בזוגות ובקבוצה. אנו מסיימים את הקבוצה באיסוף האביזרים ובשיר סיום בתנועה.

